









## РАЗМЫШЛЕНИЯ ПОЛИТОЛОГА

За последние годы заметно изменился политический портрет страны. Жесткая стабильность тоталитарного общества, казавшаяся неизменной, обнажила свою иллюзорность и сменялась нестабильностью, характерной для перехода от тоталитаризма к демократии.

Массы отчетливо поняли: «так жить нельзя», но они растеряны перед лицом обрушившихся на общество тягот: экономической деорганизации и хаоса, вакуума политической власти, неспособной защитить миллионы людей от политического экстремизма, явных признаков культурной деградации. Многие ближе лезут к «Долой», «Найти виновного», чем более сложные и «скупые» будничные позитивные проблемы, требующие высокой производственной культуры, кропотливого повседневного труда.

И все же годы перестройки были великой школой политического просвещения масс. Именно ее не удали путчи в августе 1991-го, когда рассчитывали на то, что народ «проглотит» переворот. Но эта статья не о массах, а о политических элитах — важнейшем элементе политической системы.

Радикальные перемены в стране, которые многие политологи называют революционными, с неизбежностью требуют смены политических элит — тоталитарной на демократическую. Произошла ли эта смена? Не прежде чем ответить на данный вопрос, обратимся к общему политологическому концепции, трактуя проблему смены и трансформации элит.

### «Львы и лисы»

Почти столетие назад итальянский социолог и экономист В. Парето сформулировал теорию круговорота элит, объясняющую, по его мнению, социальную динамику. Вот ее суть: социальная система стремится к равновесию и при выходе ее из равновесия с течением времени возвращается к нему; процесс колебания системы и приводит ее в «нормальное» состояние, образуя социальный цикл; течение цикла зависит от циркуляции элит. «Элиты» возникают из низших слоев общества и в ходе борьбы поднимаются в высшие, там распадаются и в конце концов вырождаются, уничтожаются и исчезают. Этот круговорот элит является универсальным законом истории.

По Парето существуют два главных типа элит, которые последовательно сменяют друг друга. Первый тип — «львы», для них характерны крайний консерватизм, грубые «искусственные» методы правления. Второй тип — «лисы», мастера обмана, политических комбинаций. Стабильная политическая система характеризуется преобладанием элиты «львов». Напротив, неустойчивая политическая система требует элиты прагматически мыслящих энергичных деятелей, новаторов, комбинации.

Каждый тип элиты на том или ином этапе общественного развития обладает определенными преимуществами, которые, однако, с течением времени перестают соответствовать потребностям руководства обществом. Поэтому сохранение равновесия социальной системы требует постоянного процесса замены одной элиты другой по мере возникновения повторяющихся социальных ситуаций. Общество, где преобладает элита «львов», регрессирует, элита же «лисы» динамична. Механизм социального равновесия функционирует нормально, когда обеспечен пропорциональный приток в элиту людей первой и второй ориентации. Прекращение такой циркуляции приводит к вырождению правящей элиты, к революционной ломке системы, к выделению новой элиты с преобладанием в

ней «лисы», которые с течением времени вырождаются в «львов», сторонников деспотизма.

Парето подразделяет элиту на правящую и неправящую. Революция, с его точки зрения, всего лишь борьба и смена правящей элиты потенциальной элитой, которая, правда, маскируется тем, что говорит якобы от имени народа, но это — лишь обман непосвященных. Просто элиты

не элиты — тоталитарной на демократическую.

Вряд ли стоит подробно характеризовать «нашу» тоталитарную элиту. Она описана и проанализирована М. Джомасом в книге «Новый класс», М. Восленским в «Номенклатуре», а в последние годы — рядом советских публицистов и социологов. За семь десятилетий был создан огромный слой, кровно заинтере-

сованный в сохранении тоталитарной системы (а значит, и в торможении исторического развития), ибо он пользовался многочисленными привилегиями. Партийно-государственная бюрократия, «номенклатура», выдававшая себя за выразителя интересов рабочего класса, формировалась по большей части отнюдь не из рабочих. Скорее — из маргиналов и люмпенов (в том числе и из интеллигенции, утратившей свою интеллигентность и превратившейся в люмпен-интеллигенцию), из социальных низов, которые кичились тем, что «академичнее» не могли, но распорядились судьбами тысяч и миллионов людей, из авторитарных личностей, готовых во всем повиноваться вышестоящим лицам, рокерам, конформистам, принявшим любые «руководящие установки» и неуклонно проводившие «генеральную линию». Эта элита не блистала только вместе с генеральной линией. Это была элита бездарностей, некомпетентности (недаром представляющие ее последнее поколение лупы провалились все, что можно было провалить, в том числе и опереточный путч). В ней утвердился принцип отрицательного отбора — порядочные, высокоинтеллектуальные не могли пройти сквозь сито партийно-номенклатурной селекции (разве что в порядке редчайшего исключения или умышленно замаскированной под лояльную посредственность).

Семь десятилетий тоталитарная элита бесконтрольно распоряжалась всем в стране, которую она объявила социалистической, основанной на общественной собственности на средства производства — что было бесстыдной ложью, ибо в действительности эта собственность отнюдь не общественная, а государственная, а государство и было собственностью партийно-бюрократической элиты, собственности, которой она бесконтрольно распоряжалась и обладание которой давало ей огромные привилегии.

Перестройка несла с собой невиданную угрозу этому слою. Его положение было противоречивым. С одной стороны, курс на демократизацию и гласность подрывал его устои. С другой стороны, этот слой, существовавший для того, чтобы проводить «установки сверху», не мог отпустить выступить против перестройки, ибо его судьба зависела от лояльности курсу, провоз-

глашенному генсеком. Но ведь перестройка была «революцией сверху», ее должны были проводить существующие властные структуры, то есть бюрократическая элита, которая в душе ненавидела и боялась ее. И уже потому перестройка была обречена с самого начала. Шесть лет периодом реальных изменений в партийно-государственной бюрократии, вместо того чтобы быть временем ликвидации этого слоя. И получалось, что перестройкой руководили люди, для которых она была, как топор в горло.

Августовский переворот выявил момент истины. Та же бюрократическая элита, обеспокоенная потерей своих позиций, попыталась взять реванш. Верхушка бюрократии в своем большинстве была на стороне путчистов. Ясны и причины, по которым эти люди, поставив на карту свою карьеру, пошли на авантюру. Они выступили на защиту социально-политической системы, которая их породила и которой они служили. И их акт — это отнюдь не замена родины (что им никак не входило), ибо понятие родины у них ассоциируется с государственной системой, обеспечивающей им их положение, их привычную жизнь. Они стремились захватить власть любым путем — конституционным или неконституционным —

для продолжения власти своего социального слоя. Ликвидация путча обеспечила возможность политического прогресса страны, ибо привела к снятию главного тормоза, сковывавшего энергию народа. Псевдореволюционная «перестройка сверху» перешла в подлинно революционную «перестройку снизу».

И если бы не менее, а, пожалуй, более острый вопрос — о привилегиях. Демократическая элита шла к власти на грешном справедливой критике привилегий коррумпированной номенклатуры. Но, придя к власти, часть победителей стала усиленно заботиться о собственных привилегиях — от покупки автомобилей без очереди до получения на льготных условиях квартир и дач. А ведь речь идет не о парторганизациях, а о тех новых людях, за победу которых широкие массы шли на митинги, манифестации, объявляли голодовки, а порой и сражались на баррикадах.

Итак, новая элита должна быть элитой заслуг, ответственности, а не элитой привилегий. И тут возникает двоякий вопрос: что же представляет собой новая элита, идущая на смену прежней? Чем они отличаются друг от друга?

Тоталитарно-бюрократическая элита — элита кабинетных интриг и подпольных, не умеющая общаться с массами и боящая их (как она боялась массовых митингов, как тщательно избегала выступать на них, кроме разве тех, которые сама инспирировала). Это — элита интеллигентная, авторитарная, умеющая лишь отдавать приказы и подкалывать несогласных.

Новая элита при первом же беглом сравнении выигрывает хотя бы в том, что она выше по своему интеллектуальному потенциалу. Она выдвинута не властными структурами, а населением, и уже потому умеет общаться с массами, завоевывать их доверие. Но это не компенсирует новой элите, это скорее ее нормативный портрет, описание должного, чем реальности.

И нужно признать огромные усилия для того, чтобы она была на уровне тех масштабных задач, которые перед ней стоят. Тем более что новую элиту подстерегает ряд опасностей. Многие западные консервативные идеологи, предостерегая против смены элит (во всяком случае — резкой смены), используют такой аргумент. Старая элита уже имеет привилегии, прежде всего имущественные, новая же обычно обделена ими, годами чувствовала свою ущербность и потому, победы, найдя «взятые» свои, «отравляла» кусок от пирога власти. Значит, делается вывод, новая элита обходится обществу дороже, чем старая.

Имеют ли под собой основания подобные опасения? Увы, от них нельзя просто отмахнуться. Известно, что новая демократическая элита выступала в избирательных кампаниях с острой

## Телефон-террорист

Целых четыре года ненастным для одной гурьевской семьи был квартирный телефон. Хозяйка вздыхала, когда раздавался звонок. Утром, вечером, глубокой ночью женский голос грозил семье карной, если супруги не... разведутся.

Когда же злоумышленницу вывели, оказалось, что людей, выбравших в жертву, она знала лично. Такое вот развлечение выбрала себе работница детской библиотеки А. Кондыбаева. Хулиганье грозилась наказать лишением свободы до одного года, если бы не прощение терроризируемых.

Д. ГУТЕНЕВ.  
(Корр. «Правды».)

## Еще одна сенсация

С 25 сентября в центре Еревана на площади свободы идет голодовка. На сей раз участвует в ней всего один человек — 21-летний лейтенант Советской Армии из расквартированной в Армении части А. Комиссаров.

Причина голодовки банальна: молодой офицер решил угодить из рядов армии, а начальство — против. Многолетним работником А. Комиссарова так и не было дано хода. Вот он и решил прибегнуть к такому ныне распространенному способу настаивать на своем, как голодовка. Правда, военные пока что к подобным методам прибегают вроде бы нечасто.

Лейтенант Комиссаров угодил под наблюдение врачей, вокруг него — постоянное скопление народа. Словом, сенсация местного масштаба. А в вот грешным делом подумаем: стоит ли удерживать человека насильно? Отпустили бы его подобно поздравлению, глядишь, одной сенсацией было бы меньше.

А. ХАНБАБЯН.  
(Корр. «Правды».)

## Пьяному не только море по колено

Жители села Музловка Ульяновской области очень удивились, когда с неба в придорожье свалился самолет Ан-2 и из кабины вылез пьяный пилот. Истории этого необычного воздушного рейда занимается комиссия. Оказавшиеся летчик В. Евсеев самовольно поднял в небо самолет, обслуживающий сельхозработы.

Не известно, далеко ли бы улетел он, если бы в баках не кончилось горючее.

Н. СЕНЧЕВ.  
(Корр. «Правды».)

# За элитой — вновь элита?

та, стоящая у власти, одряхла, неспособна к эффективному управлению, в обществе возникает новая потенциальная элита. Но чтобы утвердиться в качестве правящей, ей необходима поддержка масс, с помощью которых она пробивает дыру в ветхом заборе, ограждающем старые порядки. Причем массы обычно ничего не выигрывают — новая элита «загоняет» их в стойла, и часто эксплуатация становится еще более жесткой и изощренной. Именно в таком плане ряд элитаристов интерпретировал Октябрьскую революцию.

Построения элитаристов, несомненно, страдают односторонностью. Если принять их схему (и тем более абсолютизировать ее), то теряет всякий смысл понятие прогресса, закон возрастания роли народных масс в истории. Однако заслуга Парето, Г. Моски, Р. Михельса в том, что они выявили особую роль элиты в политическом процессе, сделали ее объектом специального исследования.

### Конец прежней номенклатуры

Но вернемся к нашей проблеме. Переход общества от тоталитарного к демократическому не может не сопровождаться смен-

ой элиты — тоталитарной на демократическую.

Вряд ли стоит подробно характеризовать «нашу» тоталитарную элиту. Она описана и проанализирована М. Джомасом в книге «Новый класс», М. Восленским в «Номенклатуре», а в последние годы — рядом советских публицистов и социологов. За семь десятилетий был создан огромный слой, кровно заинтересованный в сохранении тоталитарной системы (а значит, и в торможении исторического развития), ибо он пользовался многочисленными привилегиями. Партийно-государственная бюрократия, «номенклатура», выдававшая себя за выразителя интересов рабочего класса, формировалась по большей части отнюдь не из рабочих. Скорее — из маргиналов и люмпенов (в том числе и из интеллигенции, утратившей свою интеллигентность и превратившейся в люмпен-интеллигенцию), из социальных низов, которые кичились тем, что «академичнее» не могли, но распорядились судьбами тысяч и миллионов людей, из авторитарных личностей, готовых во всем повиноваться вышестоящим лицам, рокерам, конформистам, принявшим любые «руководящие установки» и неуклонно проводившие «генеральную линию». Эта элита не блистала только вместе с генеральной линией. Это была элита бездарностей, некомпетентности (недаром представляющие ее последнее поколение лупы провалились все, что можно было провалить, в том числе и опереточный путч). В ней утвердился принцип отрицательного отбора — порядочные, высокоинтеллектуальные не могли пройти сквозь сито партийно-номенклатурной селекции (разве что в порядке редчайшего исключения или умышленно замаскированной под лояльную посредственность).

Августовский переворот выявил момент истины. Та же бюрократическая элита, обеспокоенная потерей своих позиций, попыталась взять реванш. Верхушка бюрократии в своем большинстве была на стороне путчистов. Ясны и причины, по которым эти люди, поставив на карту свою карьеру, пошли на авантюру. Они выступили на защиту социально-политической системы, которая их породила и которой они служили. И их акт — это отнюдь не замена родины (что им никак не входило), ибо понятие родины у них ассоциируется с государственной системой, обеспечивающей им их положение, их привычную жизнь. Они стремились захватить власть любым путем — конституционным или неконституционным —

для продолжения власти своего социального слоя. Ликвидация путча обеспечила возможность политического прогресса страны, ибо привела к снятию главного тормоза, сковывавшего энергию народа. Псевдореволюционная «перестройка сверху» перешла в подлинно революционную «перестройку снизу».

И если бы не менее, а, пожалуй, более острый вопрос — о привилегиях. Демократическая элита шла к власти на грешном справедливой критике привилегий коррумпированной номенклатуры. Но, придя к власти, часть победителей стала усиленно заботиться о собственных привилегиях — от покупки автомобилей без очереди до получения на льготных условиях квартир и дач. А ведь речь идет не о парторганизациях, а о тех новых людях, за победу которых широкие массы шли на митинги, манифестации, объявляли голодовки, а порой и сражались на баррикадах.

Итак, новая элита должна быть элитой заслуг, ответственности, а не элитой привилегий. И тут возникает двоякий вопрос: что же представляет собой новая элита, идущая на смену прежней? Чем они отличаются друг от друга?

Тоталитарно-бюрократическая элита — элита кабинетных интриг и подпольных, не умеющая общаться с массами и боящая их (как она боялась массовых митингов, как тщательно избегала выступать на них, кроме разве тех, которые сама инспирировала). Это — элита интеллигентная, авторитарная, умеющая лишь отдавать приказы и подкалывать несогласных.

Новая элита при первом же беглом сравнении выигрывает хотя бы в том, что она выше по своему интеллектуальному потенциалу. Она выдвинута не властными структурами, а населением, и уже потому умеет общаться с массами, завоевывать их доверие. Но это не компенсирует новой элите, это скорее ее нормативный портрет, описание должного, чем реальности.

И нужно признать огромные усилия для того, чтобы она была на уровне тех масштабных задач, которые перед ней стоят. Тем более что новую элиту подстерегает ряд опасностей. Многие западные консервативные идеологи, предостерегая против смены элит (во всяком случае — резкой смены), используют такой аргумент. Старая элита уже имеет привилегии, прежде всего имущественные, новая же обычно обделена ими, годами чувствовала свою ущербность и потому, победы, найдя «взятые» свои, «отравляла» кусок от пирога власти. Значит, делается вывод, новая элита обходится обществу дороже, чем старая.

Имеют ли под собой основания подобные опасения? Увы, от них нельзя просто отмахнуться. Известно, что новая демократическая элита выступала в избирательных кампаниях с острой

## Может, довольно домыслов?

27 сентября «Московский комсомолец» поместил заметку В. Позина «Или «Правда» возгорится пламя». В конце заметки автор ссылается на мои слова, создавая у читателей впечатление, что они, журналисты «МК», все сами знают, а А. Петрушов в телефонном разговоре лишь подтверждает это. Корреспондент «МК» в том разговоре упорно допытывался, сколько уже на счету «Правды» перечисленных коммунистами членских взносов. Не

### РЕПЛИКА

знаю, отитили я, времени прошло совсем мало. Терпеливо объясняю, что привал перечислять взносы в фонд поддержки «Правды» исходит не от редакции, а от самих коммунистов. И назвала двоих — капитан С. Хилов, михайлов С. Коняева. Тем не менее В. Позин пишет: «Газета «Правда» приняла решение собирать партийные взносы, пока деятельность КПСС приостановлена».

Вот тебе, бабушка, и Юрьев день. Да нет такого решения, как нет пока и решения о том, как лучше их использовать. Возможно, на покупку бумаги, ставшей весьма дорогостоящей, на помощь в подлине на газету маломощным читателям, и т. д. Об этом редакция посоветуется со своими читателями. Хочу напомнить, что С. Коняева, например, прямо заявила в своем письме, что она перечисляет взносы в фонд поддержки «Правды» на создание новых организационных структур партии.

Возможно, не следовало бы отчитываться коммунистскому журналисту, если бы не информация, переданная в телепередаче вчера утром. В ней повторялась та же мысль: «Правда» решила собирать партийные членские взносы. И понятно, для чего. Конечно же, как и написала прежде сотрудница «МК», для того, чтобы образовалась организация революционеров. Словом, берегите людей, как бы «Правда» не перевернула Россию.

Может, хватит домыслов, уважаемые коллеги? Цели «Правды» достаточно ясно изложены в ее первых номерах после вынужденного ежедневного молчания. А как мы их реализуем — пусть об этом судят наши читатели, а не додумные выдумщики.

А. ПЕТРУШОВ.

**Торговый центр «МИКРОДИН»**

Дилер фирм "Canon", "Hewlett-Packard" и "Colorado Memory Systems"

предлагает за рубли офисное оборудование:

- ксероксы;
- телефаксы, телефоны, автоответчики;
- фирменные мини-АТС;
- лазерные принтеры и другую периферию для персональных компьютеров;
- диктофоны;
- бухгалтерские калькуляторы;
- электронные записные книжки;
- расходные материалы.

Только у нас дается гарантия на все поставляемое оборудование.

Приглашаем посетить **ТОРГОВО-ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР**

Наш адрес: Москва, Новоавдольская ул., д.18.  
Телефоны: (095) 145-94-62, 145-89-86, 145-98-81, 145-90-87

**«Посредник»**

ИНФОРМАЦИОННЫЙ КООПЕРАТИВ

**ВЫ ХОТИТЕ ОБЛАДАТЬ СОВРЕМЕННЫМ ОБОРУДОВАНИЕМ НА УРОВНЕ МИРОВЫХ СТАНДАРТОВ?**

В московском информационном кооперативе «Посредник» всегда в наличии только за рубли, без предоплаты:

- многофункциональная техника Canon FC-2, NP-1215, NP-1520;
- телефаксы Murata M5, F1;
- автоматизированные рабочие места на базе ПЭВМ класса IBM AT-286 / AT-386;
- периферийные устройства к компьютерам — лазерные принтеры, сканеры, стримеры, плоттеры (графопостроители) и пр.

Квалифицированные специалисты проведут психологическую подготовку и обучение персонала.

**Отличительный стиль нашей работы — постоянное взаимодействие с деловым партнером.**

Мы ждем Вас по адресу: 129327 Москва, ул. Ленинская, д.17. Телефон 471-30-71. Телефакс 471-06-21

## ОБЫЧНАЯ ЖИЗНЬ ОБЫЧНЫХ ЛЮДЕЙ

### Формальности соблюдены, но...

У меня трое маленьких детей: шести, семи и восьми лет. Муж мой от нас четыре года назад сбежал, скрывается, алиментное не платит. А в воскресенье не работает, потому что не с кем оставить детей. Учтите эти обстоятельства, собрав назначившим детям пособие.

И тут вдруг узнаю, что бывший муж задержан! Выплатить пособие сразу прекратили, хотя к этому моменту он долгое время нигде не работал и платить алименты не мог. Задержанного вскоре отпустили, и он исчез в неизвестном направлении, а на счет пособия объяснили, что смогу его получить только через шесть месяцев, если мужа снова не найдут. Такой, мол, существует порядок. Да какой же это порядок! Видно, мы снова останемся и без пособия, и без алиментов. Как же нам быть, не умирать же с голоду...

В. ЗАЩЕВА,  
г. Санкт-Петербург.

## Брак идет потоком

Когда же наконец мы перестанем закрывать глаза на брак, который идет потоком и нет ему конца! Приобретая в магазине ту или иную вещь без уверенности, что мы защищены гарантией в случае ее брака. Телевизор или холодильник можно еще отнести к мастерской на ремонт, а брак более мелких предметов оплачивается и вещь выбрасывается. Так, купил я ирригатор сапог за 17 р. 60 к. изготовленные торговле обувной фабрикой в поселке Выхарин Кировской области. Пронесли их три месяца, а сапоги развалились. Долгое время в Кировскую область не принимали посылок. Наконец выслал брак на фабрику. Но сапоги прислали обратно с нелепым ответом, что они скомплектованы с испорченными в удобном, в общем-то, скомбинированном состоянии. Я могу позавидовать изобретательности и фантазии авторов ответа. Как будто я работал в испорченном цехе на заводе или грузил удобренней! И какой срок годности должен быть, они не написали: то ли с момента изготовления, то ли с дня

покупки. Ну выброшу я эти сапоги, а они сейчас подостоят рублем под сто. Где мне, пенсионеру, взять такие деньги! Обидно, что время такое, все хотеть грести деньгами, а за качество никто не отвечает. Вот бы нам, как за границей: сделала фирма брак — стала банкротом, никто не покупает ее продукцию...

В. ВОЛОДИН,  
г. Томск.

## О бедном шофере замолвите слово

Руководящие работники автотранспортной отрасли не раз обещали со страниц газет создать необходимые бытовые условия водителям, которые круглосуточно несут свою вину на дорогах страны. А что же на деле? Судите сами. Пишу из личных наблюдений.

Даже на основных автомагистралях при необходимости вы не найдете благоустроенных биотуалетов с горячей водой. Водители и работники, сопровождающие груз, вынуждены пользоваться случайными козоднями. А попробуете найти заведение, где бы вас угостили чаем, кофе и незаметно полатить горячим блюдом. Правда, на подъездах к крупным городам встречаются кооперативные шашлычные с сомнительными шамашками и сомнительными ценами. Поэтому водители-грузчики вынуждены всякий раз ограничиваться куском черного хлеба с водкой. А с наступлением ночи вынужден измученный длительной дорогой водителем и сопровождающим грузом остаются в машине. Ночлег не предусмотрен! Хорошо, если автомобиль находится в удобном сапоке. Но ведь у нас на трассе полно всякого старья — ГАЗы, ЗИЛы. Ну уж тут бы простоявшие сооружения в виде завокзиков дворов с наливными колодцами и горячим чаем, уютной постелью, столовой, автозаправкой, туалетом, водителем и сопровождающим грузом остались в машине. Но ведь у нас на трассе полно всякого старья — ГАЗы, ЗИЛы. Ну уж тут бы простоявшие сооружения в виде завокзиков дворов с наливными колодцами и горячим чаем, уютной постелью, столовой, автозаправкой, туалетом, водителем и сопровождающим грузом остались в машине.

Ночлег не предусмотрен! Хорошо, если автомобиль находится в удобном сапоке. Но ведь у нас на трассе полно всякого старья — ГАЗы, ЗИЛы. Ну уж тут бы простоявшие сооружения в виде завокзиков дворов с наливными колодцами и горячим чаем, уютной постелью, столовой, автозаправкой, туалетом, водителем и сопровождающим грузом остались в машине.

Ночлег не предусмотрен! Хорошо, если автомобиль находится в удобном сапоке. Но ведь у нас на трассе полно всякого старья — ГАЗы, ЗИЛы. Ну уж тут бы простоявшие сооружения в виде завокзиков дворов с наливными колодцами и горячим чаем, уютной постелью, столовой, автозаправкой, туалетом, водителем и сопровождающим грузом остались в машине.

Ночлег не предусмотрен! Хорошо, если автомобиль находится в удобном сапоке. Но ведь у нас на трассе полно всякого старья — ГАЗы, ЗИЛы. Ну уж тут бы простоявшие сооружения в виде завокзиков дворов с наливными колодцами и горячим чаем, уютной постелью, столовой, автозаправкой, туалетом, водителем и сопровождающим грузом остались в машине.

М. МАРЧЕНКО,  
г. Свердловск, Лутанская область.

## Этот загадочный Петер Шермули...

Заметки с выставки бывшего абстракциониста, ставшего «новым реалистом»

Хотя после неудачного пути прошлой зимой, многие из наших западных партнеров по культурному обмену все еще не решаются отправиться в Москву, чтобы увидеть живописные работы Петера Шермули. Тем не менее, Петер Шермули, не побоявшийся приехать в Москву, продолжает работать над новыми работами. В настоящее время он работает над картинами, посвященными жизни и творчеству великого русского поэта Александра Пушкина.

«Москва, июль 1991 года. Петер Шермули, бывший абстракционист, приехал в Москву, чтобы увидеть живописные работы Петера Шермули. Тем не менее, Петер Шермули, не побоявшийся приехать в Москву, продолжает работать над новыми работами. В настоящее время он работает над картинами, посвященными жизни и творчеству великого русского поэта Александра Пушкина.

Петер Шермули, бывший абстракционист, приехал в Москву, чтобы увидеть живописные работы Петера Шермули. Тем не менее, Петер Шермули, не побоявшийся приехать в Москву, продолжает работать над новыми работами. В настоящее время он работает над картинами, посвященными жизни и творчеству великого русского поэта Александра Пушкина.

Петер Шермули, бывший абстракционист, приехал в Москву, чтобы увидеть живописные работы Петера Шермули. Тем не менее, Петер Шермули, не побоявшийся приехать в Москву, продолжает работать над новыми работами. В настоящее время он работает над картинами, посвященными жизни и творчеству великого русского поэта Александра Пушкина.

Петер Шермули, бывший абстракционист, приехал в Москву, чтобы увидеть живописные работы Петера Шермули. Тем не менее, Петер Шермули, не побоявшийся приехать в Москву, продолжает работать над новыми работами. В настоящее время он работает над картинами, посвященными жизни и творчеству великого русского поэта Александра Пушкина.

Петер Шермули, бывший абстракционист, приехал в Москву, чтобы увидеть живописные работы Петера Шермули. Тем не менее, Петер Шермули, не побоявшийся приехать в Москву, продолжает работать над новыми работами. В настоящее время он работает над картинами, посвященными жизни и творчеству великого русского поэта Александра Пушкина.

Петер Шермули, бывший абстракционист, приехал в Москву, чтобы увидеть живописные работы Петера Шермули. Тем не менее, Петер Шермули, не побоявшийся приехать в Москву, продолжает работать над новыми работами. В настоящее время он работает над картинами, посвященными жизни и творчеству великого русского поэта Александра Пушкина.

Петер Шермули, бывший абстракционист, приехал в Москву, чтобы увидеть живописные работы Петера Шермули. Тем не менее, Петер Шермули, не побоявшийся приехать в Москву, продолжает работать над новыми работами. В настоящее время он работает над картинами, посвященными жизни и творчеству великого русского поэта Александра Пушкина.



Петер Шермули, бывший абстракционист, приехал в Москву, чтобы увидеть живописные работы Петера Шермули. Тем не менее, Петер Шермули, не побоявшийся приехать в Москву, продолжает работать над новыми работами. В настоящее время он работает над картинами, посвященными жизни и творчеству великого русского поэта Александра Пушкина.

Петер Шермули, бывший абстракционист, приехал в Москву, чтобы увидеть живописные работы Петера Шермули. Тем не менее, Петер Шермули, не побоявшийся приехать в Москву, продолжает работать над новыми работами. В настоящее время он работает над картинами, посвященными жизни и творчеству великого русского поэта Александра Пушкина.

Петер Шермули, бывший абстракционист, приехал в Москву, чтобы увидеть живописные работы Петера Шермули. Тем не менее, Петер Шермули, не побоявшийся приехать в Москву, продолжает работать над новыми работами. В настоящее время он работает над картинами, посвященными жизни и творчеству великого русского поэта Александра Пушкина.











# С корабля на... картошку

15 апреля нынешнего года молодежный корпус «Правды» и морская молодежная лига объявили в газете всесоюзный конкурс «Под парусами» Катти Садж. Редакция получила более ста заявок на участие от школьников, студентов, курсантов морских училищ. О ходе конкурса «Правда» сообщила 4 и 23 мая.

Финальный сбор в Петрозаводске 12 июня назвал имена пяти победителей. Ими стали новгородцы Олег Белозеров, Сергей Золотарев, Николай Фролов, москвич Алексей Удесов и санкт-петербуржец Андрей Захаркин. На туманный Альбион с ними отправился наш спецкор. Сегодня мы публикуем «выжимки» из его дневника.

...Ну вот, приехали, называемся! Не успели переступить бортик английской шхуны «Уинстон Черчилль», а капитан уже кричит: «Русских ко мне, срочно!» «Приехали!» ушли к радио-приемнику. А они «в трубочку» свернулись. Честно, «Свобода» передала обращение хунты...

Пятые победители яны не возло. В Шереметьево-2 задержали с билетами, прибыли на место, и на тебе — государственный псевдоним. На родные изыскания поехали отборочного тура. В часовой стране новый экзаме — на спокойствие. Это потом, когда «Свобода» назвала переводот «африканским», мы приободрились.

Переживали за «Правду». На борту «Черчилль» работали ребята, которым она вручила билет до Лондона и ввела в список экипажа знаменитого английского парусника. «Взрословенные» перед дальней дорогой получили опять же в конференц-зале редакции.

Наше плавание начиналось из голландского города Ден-Хейде, где мы узнали о путях. Настроение — сами понимаете. Даже аптеки нет. А тут качка, и шестидесятилетний штурман. Взявшись за руль, чтобы не унаследовать дружку «страни». Англичане и голландцы, белгийцы и французы, испанцы и немцы, датчане и иранцы. 19 августа плохо было не нам одним.

Но грустить на шхуне не пришлось. «Чиф» английской парусной ассоциации Брюс Дональд загодя распечатал шестерых русских по командам. Я пытался объяснить капитану Бобу Стивенсону о своей миссии на судне. Меня поили. Напротив фамилии в списке сделали пометку: «Журналист. Плавать умеет». А через пару минут я карабкался ко всем на рею. Приняли к вояте.

Первые дни в Северном море. Выкаты, качка, аралы и штормы мешали поспать. Но к счастью, собралась, как правило, под «своим флагом». Но объясняю, почему не удалось. Понимать язык представителей действа европейской страны было непонятно. Английский-то один, а проносивший... В код пошла ручка и личиком, жести и мимикой. Поначалу «плыли» по течению: все смеются, и нам смешно, придурачивают — и мы вроде начинаем что-то сообра-

## ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ

паруса, ишти хахту, стоять у штурвала, драить палубу и туалет, гаалю, по-морскому. Честно скажу: хотел поначалу увильнуть от этого. Ложился на кровать, делал вид, что сплю. Находили и весело объясняли, чем я должен заниматься. Прятались на паруснике — дело бесполое.

Маршрут «Уинстона Черчилля» Голландия — Англия. На выбор старпом Хью Нейл разрешил заход еще в две страны. Экипаж выбрал Данию и Германию.

В Копенгагене, после пятидневного пребывания в море, на берегу нас качнуло. Ноги подкосились и заудали. Размыслив кроссом до знаменитой «Русалки». А вечером отпустил душу в молодежном кафе. С кружкой пива. В компании капитана и его помощников. Славно посидели! Завести парусное судно в порт — дело не из легких. И штурвалу становились асы. В Германии, и портовый город Киль «Черчилль» привагировал. Вал Олег Белозеров. Удачно. Янор бросила точь-в-точь на против ска-шоп. Когда такое на родине увидишь!

В редкие часы досуга мы беседовали о спорте, музыке, религии. Помощник кока поинтересовался у меня: «В какого бога ты веришь? В Ленина или Сталина?»

Россия, в понятии молодого голландца, — страна культа личности. Достоевского и... русской водки.

Мариана Блюм тоже из Голландии. Училась в колледже. Прочитала надпись на моей футболке «Правда-91». Подошла. Мы разговорились. Нашу газету читает в библиотеке колледжа. Очень нравятся фотографии. (Ай да фотоаппарат!) Высказала опасения за мое возвращение. «Озаникут трудности» — пиши. Я сделал выдох.

В дни плавания все волновалось за нас. Лешу Удесова и Сергея Золотарева белгийцы просили не лететь в Москву. Предлагали поместить у них «до лучших времен». Даже расклады обещали взять на себя. Парни отказались.

Познали на себе «тонкий» английский юмор. Это когда связывают морским узлом руки и ноги задремавших на палубе.

Шутки и мы. В команде Леша и Андрея строгий начальник и «железная» Мария восмидесяти лет. Андрей признался: «В училище старшина — мать родная по сравнению с ней! Со всем лагерем! Печеская заплата и ремешки: «Еще раз закричи — скинем за борту!» Расчет попал в точку, ведь говорили мы в присутствии команды. На русском. А доловый перевод сделал немец Ульрих Дрофа. Учит он, оказывается, язык уже десять лет. И сожалению, юмора не понял. Мария тоже. После этого случая говорила всем: «Алекс и Андрей — самые трудолюбивые и «классные» ребята!»

Так мы и жили: шутки, споры, думы, работы и... чего скрывать, влюбленности. Прошлого, долго. Обменивались адресами, фотографировались, приглашали друг друга в гости.

В Шереметьево-2 шучу. Благополучно мкинов, таможню (наконец-то поехали!), идем глазами в толпе родных и знакомых. Отчетливо слышу голос брата Коли Фролова: «С приездом!» Закрыл едешь в колхоз на карачухе. А то из института карачухе «выкинуты».

Ну вот, теперь мы точно дома.

В. КРАВЦОВ,  
Репортер  
молодежного корпуса  
«Правды».

Лондон—Москва.



## ВИЖУ!



Рубрика «Вижу!» задумана не просто с формальной целью обобщить авторские снимки и текст. Позиция автора, его собственное отношение к увиденному — вот основной смысл публикации. А темы могут быть самыми разными. Главное, чтобы было интересно.

## Ожидание дороги

Вокзал. Это — целая Вселенная. Это — точка соприкосновения миров. Носимышки, промокшие в униформе, божки, милиционеры, тетки с мешками.

Вокзал. И мы, вечно куда-то бегущие. Нам всегда неуютно в свободные минуты, чтобы оглянуться назад, посмотреть на себя со стороны.

Вокзал. Место, ставшее уже привычным. Сколько неслучайных слов сказано по поводу сервиса, очереди в кассы, элементарных удобств для пассажиров.

Вокзал. И мы, вечно куда-то бегущие. Нам всегда неуютно в свободные минуты, чтобы оглянуться назад, посмотреть на себя со стороны.

Б. КУДРЯВОВ.  
Фото автора.

## СЛУШАЙТЕ, СМОТРИТЕ

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ

1 октября

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА, 6.30 — «Утро», 9.05 — Детский час. 10.05 — «Дело Сухово-Кобылина». 11.10 — Цирк. Цирк. Цирк. 12.10 — Виртуальные новости. 12.25 — Литература на ТВ. 13.55 — Мультифильм. 14.15 — Телемост. 15.15 — «Столичные новости». 2.я серия. 16.20 — 3. Кодак — Танцы на Галанти. 16.40 — Мультифильм. 16.55 — «Виртуальная пилота». 17.05 — Детский музыкальный клуб. 17.35 — Вместе с чемпионами. 17.55 — Док. фильм. 18.10 — «Мир увлеченных». «Домом». 18.25 — Вокзал. 18.30 — ТОН. Международный выпуск. 18.45 — Воспоминания о песне. 19.40 — «КВН продолжает». 19.50 — «Дело Сухово-Кобылина». Фильм 1.я 3.я серия. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «Теледоклад». «Торнадо» (Москва). «Галле» (Германия). 2.я серия. «Виртуальные новости». 1.20 — Вечер с епископом В. Роданико. 1.40 — «Святой Николай». 2.45 — Тяжелая атлетика. Чемпионат мира.

РОССИЙСКИЙ НАНАЛ, 8.00 — Гимнастика. 8.20 — Музыка. 8.30. 9.25 — Французский язык. 9.00 — Док. фильм. 9.25 — «Искусство». 10.00 — Н. Подгорный. 11.00 — «Патетическое». Передача ЦТ. 13.00. 18.05 — «Серебряный фургон». Худ. фильм. 14.10 — Док. фильм. 14.20 — Концерт. 15.10 — Репетиторская гимнастика. 15.00 — «Дни змеи». 3.я серия. Часть 1.я. 17.55 — Мультифильм. 18.00 — «День рождения». 19.00 — Парламентский вестник России. 19.15 — Телеобзор. «Дальний Восток». 20.00. 22.00 — Вести. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — Док. фильм. 22.20 — Подвиги. 22.30 — Подвиги. 22.35 — «Серебряный фургон». Худ. фильм. 23.15 — «Два колдуна». 0.00 — «Вечерняя программа».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА, 18.30. 22.30 — Новости. 18.45 — Урожай-91. 19.00 — Панорама. Подмосковья. 19.30 — Добрый вечер. Москва. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Хроника происшествий. 21.45 — Есть что сказать. 21.55 — Рен-лава. 22.00 — «Оно». 22.45 — «2».

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 7.30 — «Завтрак бизнесмена». 7.40 — «Час кино». 9.05 — 10.00 — Литература. 10.15 — 10.30 — Документальные телефильмы. 11.00 — 11.15 — «Судья». 11.30 — 11.45 — «Судья». 11.55 — «Судья». 12.00 — «Судья». 12.15 — «Судья». 12.30 — «Судья». 12.45 — «Судья». 13.00 — «Судья». 13.15 — «Судья». 13.30 — «Судья». 13.45 — «Судья». 14.00 — «Судья». 14.15 — «Судья». 14.30 — «Судья». 14.45 — «Судья». 15.00 — «Судья». 15.15 — «Судья». 15.30 — «Судья». 15.45 — «Судья». 16.00 — «Судья». 16.15 — «Судья». 16.30 — «Судья». 16.45 — «Судья». 17.00 — «Судья». 17.15 — «Судья». 17.30 — «Судья». 17.45 — «Судья». 18.00 — «Судья». 18.15 — «Судья». 18.30 — «Судья». 18.45 — «Судья». 19.00 — «Судья». 19.15 — «Судья». 19.30 — «Судья». 19.45 — «Судья». 20.00 — «Судья». 20.15 — «Судья». 20.30 — «Судья». 20.45 — «Судья». 21.00 — «Судья». 21.15 — «Судья». 21.30 — «Судья». 21.45 — «Судья». 22.00 — «Судья». 22.15 — «Судья». 22.30 — «Судья». 22.45 — «Судья». 23.00 — «Судья». 23.15 — «Судья». 23.30 — «Судья». 23.45 — «Судья». 0.00 — «Судья».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА, 18.00 — Детский час. 19.00 — Новое поколение. Выбор. 20.15 — Школа. 20.30 — Школа. 20.45 — Школа. 21.00 — Школа. 21.15 — Школа. 21.30 — Школа. 21.45 — Школа. 22.00 — Школа. 22.15 — Школа. 22.30 — Школа. 22.45 — Школа. 23.00 — Школа. 23.15 — Школа. 23.30 — Школа. 23.45 — Школа. 0.00 — Школа.

РАДИО 1 октября

РАДИО-1, 9.15 — «Поэтическая пятница». 9.45 — «Факт». 10.05 — «Факт». 10.15 — «Факт». 10.30 — «Факт». 10.45 — «Факт». 11.00 — «Факт». 11.15 — «Факт». 11.30 — «Факт». 11.45 — «Факт». 12.00 — «Факт». 12.15 — «Факт». 12.30 — «Факт». 12.45 — «Факт». 13.00 — «Факт». 13.15 — «Факт». 13.30 — «Факт». 13.45 — «Факт». 14.00 — «Факт». 14.15 — «Факт». 14.30 — «Факт». 14.45 — «Факт». 15.00 — «Факт». 15.15 — «Факт». 15.30 — «Факт». 15.45 — «Факт». 16.00 — «Факт». 16.15 — «Факт». 16.30 — «Факт». 16.45 — «Факт». 17.00 — «Факт». 17.15 — «Факт». 17.30 — «Факт». 17.45 — «Факт». 18.00 — «Факт». 18.15 — «Факт». 18.30 — «Факт». 18.45 — «Факт». 19.00 — «Факт». 19.15 — «Факт». 19.30 — «Факт». 19.45 — «Факт». 20.00 — «Факт». 20.15 — «Факт». 20.30 — «Факт». 20.45 — «Факт». 21.00 — «Факт». 21.15 — «Факт». 21.30 — «Факт». 21.45 — «Факт». 22.00 — «Факт». 22.15 — «Факт». 22.30 — «Факт». 22.45 — «Факт». 23.00 — «Факт». 23.15 — «Факт». 23.30 — «Факт». 23.45 — «Факт». 0.00 — «Факт».

ПРОГРАММА «РАДИО РОС-СИЯ». Передача круглосуточно. 0.00 — 10.20 — Программа «Радио России». 10.20 — 14.00 — «Собеседник». 14.00 — 18.00 — «Собеседник». 18.00 — 22.00 — «Собеседник». 22.00 — 24.00 — «Собеседник». 24.00 — 0.00 — «Собеседник».

ПРОГРАММА «РАДИО РОС-СИЯ». Передача круглосуточно. 0.00 — 10.20 — Программа «Радио России». 10.20 — 14.00 — «Собеседник». 14.00 — 18.00 — «Собеседник». 18.00 — 22.00 — «Собеседник». 22.00 — 24.00 — «Собеседник». 24.00 — 0.00 — «Собеседник».

ПРОГРАММА «РАДИО РОС-СИЯ». Передача круглосуточно. 0.00 — 10.20 — Программа «Радио России». 10.20 — 14.00 — «Собеседник». 14.00 — 18.00 — «Собеседник». 18.00 — 22.00 — «Собеседник». 22.00 — 24.00 — «Собеседник». 24.00 — 0.00 — «Собеседник».

ПРОГРАММА «РАДИО РОС-СИЯ». Передача круглосуточно. 0.00 — 10.20 — Программа «Радио России». 10.20 — 14.00 — «Собеседник». 14.00 — 18.00 — «Собеседник». 18.00 — 22.00 — «Собеседник». 22.00 — 24.00 — «Собеседник». 24.00 — 0.00 — «Собеседник».

ПРОГРАММА «РАДИО РОС-СИЯ». Передача круглосуточно. 0.00 — 10.20 — Программа «Радио России». 10.20 — 14.00 — «Собеседник». 14.00 — 18.00 — «Собеседник». 18.00 — 22.00 — «Собеседник». 22.00 — 24.00 — «Собеседник». 24.00 — 0.00 — «Собеседник».

ПРОГРАММА «РАДИО РОС-СИЯ». Передача круглосуточно. 0.00 — 10.20 — Программа «Радио России». 10.20 — 14.00 — «Собеседник». 14.00 — 18.00 — «Собеседник». 18.00 — 22.00 — «Собеседник». 22.00 — 24.00 — «Собеседник». 24.00 — 0.00 — «Собеседник».

ПРОГРАММА «РАДИО РОС-СИЯ». Передача круглосуточно. 0.00 — 10.20 — Программа «Радио России». 10.20 — 14.00 — «Собеседник». 14.00 — 18.00 — «Собеседник». 18.00 — 22.00 — «Собеседник». 22.00 — 24.00 — «Собеседник». 24.00 — 0.00 — «Собеседник».

ПРОГРАММА «РАДИО РОС-СИЯ». Передача круглосуточно. 0.00 — 10.20 — Программа «Радио России». 10.20 — 14.00 — «Собеседник». 14.00 — 18.00 — «Собеседник». 18.00 — 22.00 — «Собеседник». 22.00 — 24.00 — «Собеседник». 24.00 — 0.00 — «Собеседник».

ПРОГРАММА «РАДИО РОС-СИЯ». Передача круглосуточно. 0.00 — 10.20 — Программа «Радио России». 10.20 — 14.00 — «Собеседник». 14.00 — 18.00 — «Собеседник». 18.00 — 22.00 — «Собеседник». 22.00 — 24.00 — «Собеседник». 24.00 — 0.00 — «Собеседник».

ПРОГРАММА «РАДИО РОС-СИЯ». Передача круглосуточно. 0.00 — 10.20 — Программа «Радио России». 10.20 — 14.00 — «Собеседник». 14.00 — 18.00 — «Собеседник». 18.00 — 22.00 — «Собеседник». 22.00 — 24.00 — «Собеседник». 24.00 — 0.00 — «Собеседник».

## Влечение, род недуга

27 сентября в «Правду» налетела информация ТАСС, а которой утверждалось, что музей Ленина в городе Тампере (Финляндия) принял на хранение часть фондов Центрального музея В. И. Ленина.

В редакции позвонил заместитель директора Центрального музея В. И. Ленина, заявивший, что это сообщение не соответствует действительности. Он позвонил с оригиналом документа.

Передо мной — оригинал акта. В нем угадывался Тампере, а в правом — «12 сентября 1991 года». Акт подписали директор музея Ленина в Тампере А. Миниккин и главный хранитель Центрального музея В. И. Ленина. Вот его доловый текст: «Музей Ленина в г. Тампере (Финляндия) принял на хранение часть фондов Центрального музея В. И. Ленина в Москве для организации выставки в г. Тампере в соответствии с договором о сотрудничестве между музеями».

Вроде бы комментарии тут лишние. И все-таки добавлю. Чего проше: указав новость — проверить ее, а потом выслать на весь белый свет. Но, увы, есть, например, причины, которые создают у иных сотрудников информационных агентств впечатление, род недуга, влечение, мягко говоря, а вранье. И чаще всего почему-то — когда речь идет о Ленине, обо всем, что с ним связано.

О. БЕЛЬСКИЙ.

## Смените название

Уже месяц не получают газету 53 тысяч подписчиков «Новгородской правды». Трудные условия новых со-редителей — областных журналистских организаций и совета ВКП — пререгистрировать издание в областном ме.

— Пока не смените название, — шаркается как черт от лапана зампред В. Бубля, — и разговоры быть не может.

И. ЛЕНСКИЙ.

## ТБИЛИСИ:

### Выход в единении

В предыдущем репортаже я сообщал, что в заложниках оказалась мать Мерба Костава. Когда материал был передан в редакцию, по радио прозвучало сообщение: 76-летняя Ольга Димурья Костава в знак протеста объявила голодовку. Официальная информация оказалась мягкой, говоря, превращенной. Мне удалось пройти в ее дом, побеседовать с депутатом парламента Вакой Адамя.

Приведенное по горячим следам журналистское расследование вылилось в несколько иную картину. Действительно, дом, где находится дом Мерба Костава и еще одной семьи, в дом Адамя, занят гвардейцами. Единственный выход из него охраняется вооруженными людьми. У дома стоит бывшая машина лешоты (БМЛ). Перед зданием в армейских пальатках живут и ночуют вооруженные люди. Однако никакого насилия над жителями здесь, а уж тем более над старушкой никто не совершал.

Мы беседовали с Вакой Адамя, который на мой вопрос, что побуждало его предпринять такую международную миссию, ответил: у нас не было иного выхода. Не так давно в этом доме проводились слушания 17 депутатов, членов областного МЕРБА Никоса. Мы критиковали против методов руководства Гамсахурдия. Тен-нан угрожали арестом, физическим пыткам. Я был вынужден предпринять такую миссию.

Бывший председатель Комитета по обороне, национальный безопасности и правопорядку Верховного Совета Республики Грузия требует вернуть ему должность, так как считает, что он исторически за правду, которую пытались выжидать. Президенту республике.

Предстоящая сессия парламента депутаты предложат не так просто, как кажется на первый взгляд. Если в правительстве пойти на компромисс, сегодняшние приемы Адамя в Гамсахурдия являются еще с 1976 года через Мерба Никоса. В этом доме, ставшем символом упрямой борьбы за независимость, не раз бывала тогдашний президент Гамсахурдия. Но теперь Адамя

## ИЗ ГОРЯЧИХ ТОЧЕК

### В Дубоссарах тревожно

Прибывшая в Молдову группа российских парламентариев встретилась с Президентом республики Мирча Снегуром. Во время беседы он заявил, что делегация могла бы сыграть большую роль в решении многих вопросов во имя единой Молдовы.

Им было также отмечено, что аспекты сегодняшней обстановки в республике должны правильно осмысливаться в условиях средств массовой информации, в том числе на Центральном и Российском радио и телевидении.

Как стало известно из достоверных источников, в селе Парканы, расположенном на берегу Дуная, состоялся продолжавшийся пять часов первая встреча представителей официальных властей Молдовы во главе с заместителем председателя парламента республики В. Пушкашу и Приднестровья. Обсуждалась проблема урегулирования конфликта в Дубоссарах, вывода оттуда российских и поддерживающих приднестровские власти рабочих отрядов, разблокирования железнодорожных путей в ряде мест республике, освобождения арестованных депутатов. Сто-ронники достигли договоренности о проведении в ближайшее время новой встречи.

В Дубоссарах же по-прежнему тревожно. Город заполнен под-

разделением полиции и ОМОН, в том числе прибывшими прошедшей ночью. Силы правопорядка сосредоточились в основном у предприятий торговли и общепита. Идет интенсивное патрулирование улиц. Особой активности не проявляется, но передвижения по городу затруднено. В приднестровских городах и селах вчера проводились митинги в поддержку инициативы Дубоссар, намерен марш солидарности в этот город.

ЦХИНВАЛИ:

### Мольба о помощи

В парламенте России обратилась делегация из Южной Осетии, которая охарактеризовала положение в Цхинвали и окрестных районах как «катастрофическое».

В течение нескольких суток город подвергается авиаракетному обстрелу, жителям, учреждениям, медицинским учреждениям обстреливаются из разных видов тяжелого оружия, говорится в обращении. Жители города просят оказать им срочную помощь. Народу Южной Осетии. Среди подписавших обращение — и настоятель православной общины Южной Осетии А. Пухачев.

Владикавказ:

### Законы — для того, чтобы их соблюдать

«Жители Владикавказа, глубоко переживая трагедию людей, вызванную политикой геноцида по отношению к осетинскому народу, выражают протест и возмущение правительству Республики Грузия за нарушение прав человека», — говорится в обращении президента Владикавказского горсовета.

Авторы документа призвали граждан оказывать всемерную помощь и поддержку беженцам из Грузии. Призывом горсовета обратиться к жителям: «Содержать в руках и бросать» — действующим руководителям республике в поддержании общественного порядка, выполнении условий режима чрезвычайного положения, соблюдении всех законов Северо-Осетинской ССР».

(«Правда» — ТАСС).

## Матч «Звезд»

В Киеве объявлено, что матч «Звезд космоса» против «Звезд киевского «Динамо» состоится 13 октября. Он посвящается первой победе киевлян во всесоюзном футбольном чемпионате 1961 года. Организуют встречу Украинское внешнеэкономическое общество «Инфоспорт» вместе с футбольным клубом «Динамо» (Киев). Центр подготовки космонавтов имени Ю. Гагарина, арендное предприятие «КИСПО», авиационное общество «Незвестный космодром». Инициатива проведения матча принадлежит «Вечернему Киеву».

СЕНСАЦИЯ!

Болельщикам и всем читателям «Правды» будет интересно узнать составы играющих команд.

«Звезды космоса» (сборная отряда космонавтов СССР): двенадцать Гайдар Советского Союза: Владимир Ляхов, Герон Советского Союза: Виктор Афанасьев, Вячеслав Зудов, Анатолий Березов, Александр Баладин, а также те, кто готовится к будущим полетам: Василий Кубилов, Юрий Маленченко, Юрий Гадзюк, Владимир Джурин, Талат Мусбаев, Юрий Усачев, Сергей Залетин, Сергей Возовкин, Юрий Крикунов, Валерий Шаров, Николай Комов, Игорь Фетисов, Иван Москвин, Юрий Таланов, Валерий Сивопал, Сергей Огарев, Александр Буклев, Владимир Гущин, Геннадий Кутинин, Денис Адрянцев.

Играющий тренер — Владимир Ляхов.

«Звезды «Динамо» (сборная киевского «Динамо» — ветераны чемпионов СССР разных лет): заслуженные мастера спорта СССР — Олег Макаров, Юрий Войнов, Юлиан Сабо, Василий Турчин, Андрей Биба, Владимир Щегольков, Владимир Трошин, Виктор Сербренников, Виктор Колотов, Стефан Решио, Евгений Рудков, Валерий Порухин, мастера спорта международного класса: Леонид Островский и Виталий Хмельницкий, мастера спорта: Олег Базилевич, Анатолий Сучков, Валентин Трошинов.

Владикавказ:

### Законы — для того, чтобы их соблюдать

«Жители Владикавказа, глубоко переживая трагедию людей, вызванную политикой геноцида по отношению к осетинскому народу, выражают протест и возмущение правительству Республики Грузия за нарушение прав человека», — говорится в обращении президента Владикавказского горсовета.

Авторы документа призвали граждан оказывать всемерную помощь и поддержку беженцам из Грузии. Призывом горсовета обратиться к жителям: «Содержать в руках и бросать» — действующим руководителям республике в поддержании общественного порядка, выполнении условий режима чрезвычайного положения, соблюдении всех законов Северо-Осетинской ССР».

(«Правда» — ТАСС).

## Спортивные страсти

♦ ХОККЕЙ. «Спартак» — «Крылья Советов» — 2:5. «Титан» — «Авангард» — 1:1. «Торпедо» (Ярославль) — «Трактор» — 2:5. «Торпедо» (Нижегород) — «Автомобилист» — 1:6.

♦ ФУТБОЛ. Чемпионат страны. «Металлург» — «Днепр» — 3:2. ЦСКА — «Локомотив» — 3:1. «Динамо» (Москва) — «Черноморец» — 1:1. «Памир» — «Спартак» (Москва) — 2:2. «Пахтакор» — «Шахтер» — 4:1. «Динамо» (Киев) — «Динамо» (Минск) — 3:1. «Арагат» — «Металлург» — 2:1. Матч «Спартак» (Владикавказ) — «Торпедо» перенесен на 5 октября.

(«Правда» — ТАСС).